

Deux mondes s'emmêlent au Soleil

La nouvelle saison de l'Espace culturel du Café du Soleil à Saignelégier débute ce dimanche 28 août, avec le vernissage, à 11 h, de l'exposition «Quand le métal et le végétal s'emmêlent...» du couple d'artistes Barbara Biaggio et Christian Chevalley. Elle sera visible jusqu'au 2 octobre.

S'ils exposent ensemble, chacun des artistes a sa propre démarche. «Je sculpte et dessine, commence Christian Chevalley. D'abord, je dessine mes objets et les mets en scène dans un monde imaginaire, puis je construis mes sculptures qui sont créées avec des matériaux de récupération.» Ces œuvres s'illuminent la nuit grâce à des lampes solaires, ce qui apporte une vision différente de l'œuvre. «Je mets en scène l'objet avec les reflets du verre et en jouant avec le jour et la nuit.» Outre ses sculptures, il expose par ailleurs une série de dessins d'observation réalisés dans les marais. Barbara Biaggio travaille quant à elle avec une technique de déchirage et collage. Elle se dit inspirée par les fleurs. «Elles s'imposent à moi depuis quelques années», commente-t-elle.

Le couple expose six œuvres – les premières – créées à quatre mains. «En partant de mon travail, nous avons envie que Christian interviewe sur mes œuvres, indique Barbara



Christian Chevalley et Barbara Biaggio exposent six œuvres réalisées à quatre mains.

PHOTO MNI

Biaggio. Je travaille mes pièces différemment afin de lui laisser de la place pour ses interventions.» Ces œuvres à quatre mains permettent à leurs deux univers de s'emmêler. «Nos deux mondes cohabitent et dialoguent bien, même si nos préoccupations et nos techniques diffèrent», déclare Christian Chevalley.

Ce couple qui arrive du canton de Vaud rêvait depuis longtemps d'exposer au Café du Soleil et n'est pas déçu de l'accueil. «C'est la première fois que nous vivons un accrochage aussi interactif. C'est très vivant», termine Barbara Biaggio.

MNI

